



子どもと大人のための新ダンス・シリーズ始動！
世界のダンス
 おはなしのダンス
 ダンスで世界へ旅立とう！

『となりのイソップ』

演出・振付・音楽：近藤良平

『キオスク～売店のオルガさん』

演出・振付：伊藤千枝子

2026.

1/11 日 12 月 祝

両日とも11:00/15:00開演

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

全席自由(整理番号付・税込) 大人(19歳以上) 3,000円/子ども(3歳以上) 1,500円

チケット [WEB] SAFオンラインチケット <https://www.saf.or.jp/t/>
 取扱い [電話] SAFチケットセンター 0570-064-939(10:00~18:00/劇場休館日を除く)
 お問合せ [窓口] 彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館(10:00~18:00/休館日を除く)

チケット発売 一般 2025.10/18㊥ SAFメンバーズ 10/11㊥

主催・企画・制作＝公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団(彩の国さいたま芸術劇場)
 助成＝文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会
 後援＝埼玉県教育委員会、さいたま市教育委員会、公益社団法人全埼玉私立幼稚園連合会、埼玉県保育協議会



SAFオンライン
チケット



文芸春秋



SAITAMA
ARTS
THEATER

ダンスでめぐる、世界のおはなし

彩の国さいたま芸術劇場で2006年から続く人気シリーズ「日本昔ばなしのダンス」がもっと大きく、もっと楽しくスケールアップ!

演出・振付は当劇場芸術監督であり「コンドルズ」主宰の近藤良平、そして「珍しいキノコ舞踊団」(1989~2019)を率いて、唯一無二の世界観でカラフルな舞台を創り出してきた伊藤千枝子。ダンスで観る人の心をワクワクさせ続ける名手の二人が、世界のおはなしを題材に新作をお届けします!

子どもも大人も想像力の翼を広げて、ダンスが描くおはなしの扉を開き、世界を旅してみませんか?

『キオスク~売店のオルガさん』

原作: アネテ・メレツェ『THE KIOSK』
(ラトビアの絵本)

演出・振付: 伊藤千枝子

出演: 山口なぎさ、篠崎芽美、伊藤千枝子



偶然からはじまる旅!

今日よりちょっとカラフルな明日へ!

街の小さな売店で働くオルガさんは、大きな体のため売店から出ることもできず、雑誌をめくっては夢見る毎日を送っています。ある日、そんなオルガさんに天地がひっくり返るような“事件”が!

伊藤千枝子 Ito Chieko

振付家・ダンサー。1989年「珍しいキノコ舞踊団」を結成し、すべての作品の演出と振付を行う。ダンスの本質を追求する姿勢と、衣装や舞台美術などカラフルで親しみやすく、時代性を強く意識した作品群は、他ジャンルのアーティストにも影響を与えた。2019年にカンパニーを解散後、「伊藤千枝子」から本名「伊藤千枝子」に改名し、フリーのダンサー、振付家として活動を続ける。NHK教育テレビ「ドレミノテレビ」(2003)、TVCM「アセロラ体操」(2010)、福島県「わらじまつり」リニューアルプロジェクト(2019)、映画「波紋」(2023)、TVCM「湖池屋スコーン」(2022~25)への振付でも活躍。近年は「立つのをやるワーク」メソッドを完成し、ワークショップを各地で行っている。



『となりのイソップ』

演出・振付・音楽: 近藤良平

出演: 岡本陽介、中村 理、
八坂采音、近藤良平

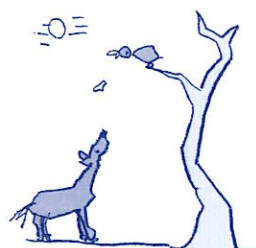


イラスト: 近藤良平

物語の主人公は
あなたのすぐそばにいる!?

『犬と肉』『ウサギとカメ』『アリとキリギリス』などでおなじみの「イソップ寓話」はなんと2,500年以上前から語り継がれてきたおはなし! そこに描かれるのは私たち人間そのもの!

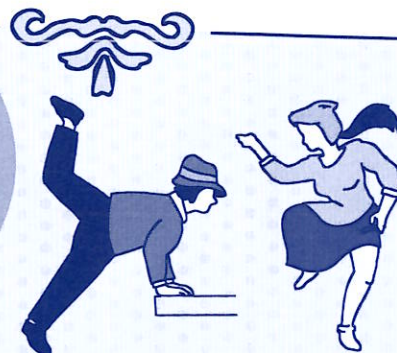
近藤良平 Kondo Ryohei

振付家・ダンサー、コンドルズ主宰、彩の国さいたま芸術劇場芸術監督。1996年に「コンドルズ」を旗揚げし、全作品の構成・演出・振付を手がける。NHK総合『サラリーマンNEO』振付出演、NHK連続テレビ小説『てっぺん』振付。0歳児からの子ども向け観客参加型公演「コンドルズの遊育計画」や障害者によるダンスチーム「ハンドルズ」公演など、多様なアプローチでダンスを通じた社会貢献にも取り組む。多摩美術大学教授。第4回朝日舞台芸術賞寺山修司賞、第67回芸術選奨文部科学大臣賞、第67回横浜文化賞、第42回ニムラ舞踊賞、第67回埼玉文化賞受賞。2025年春の紫綬褒章を受章。2025年11月に開催されるデフリンピックで、開閉式式の総合演出(共同演出)を務める。



©福山裕青

世界のおはなしのダンス



2026.1/11日 12月祝

両日ともに 11:00/15:00開演

彩の国さいたま芸術劇場 小ホール

[上演時間 約80分予定/途中休憩含む]

*開場は開演の30分前です。開場時間よりチケットに記載されている整理番号順のご入場となります。

◎チケット料金(全席自由・整理番号付・税込)

大人(19歳以上) ¥3,000

子ども(3歳以上) ¥1,500

チケット 一般.....2025.10/18④
発売日 SAFメンバーズ....10/11④

◎チケット取扱い・お問合せ

[WEB] SAFオンラインチケット <https://www.saf.or.jp/t/>

[電話] SAFチケットセンター 0570-064-939 (10:00~18:00/劇場休館日を除く)

[窓口] 彩の国さいたま芸術劇場・埼玉会館 (10:00~18:00/休館日を除く)

主催・企画・制作: 公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団 (彩の国さいたま芸術劇場)

助成: 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業) | 独立行政法人日本芸術文化振興会
後援: 埼玉県教育委員会、さいたま市教育委員会、公益社団法人埼玉県私立幼稚園連合会、埼玉県保育協議会

●推奨年齢3歳以上 ●3歳未満観覧鑑賞無料

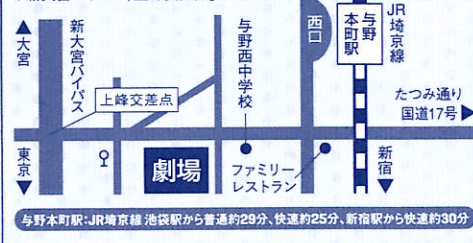
●0歳6か月以上の未就学児に対して託児のご予約を承ります (お子様1人に対して負担金2,000円)。12月26日までに (株) 明日香0120-165-115までお申込みください (受付時間/土日祝除く10:00~17:00、WEB申込み可。詳細はHPへ)。定員になり次第締め切らせていただきます。●車椅子でご来場の方は、チケットご購入時にSAFチケットセンター0570-064-939 (休館日を除く10:00~18:00) までご連絡ください (車椅子スペースには限りがございます)。●当劇場では聴覚支援機器としてFM補聴システムをご用意しております。Tコイル付き補聴器・人工内耳を装着のお客様へは、専用受信機をお貸しいたします。また、補聴器をお持ちでないお客様へは、専用受信機とイヤホンをお貸しいたします。いずれも前日までにSAFチケットセンターまでご連絡ください。●営利目的での転売を禁止します。●やむを得ない事情により公演等に変更が生じる場合がございます。



SAFオンライン
チケット

彩の国さいたま芸術劇場のご案内

- ◆JR埼京線「与野駅」下車徒歩7分
- ◆JR京浜東北線「北浦和」駅よりバス10分
[彩の国さいたま芸術劇場入口] 下車
- ◆新大宮バypass「上峰交差点」より200m



*駐車場 (有料) は台数に限りがございますので、ご来場の際はなるべく公共交通機関をご利用ください。

公益財団法人埼玉県芸術文化振興財団
〒338-8506 埼玉県さいたま市中央区上峰3-15-1
TEL.048-858-5500(代) FAX.048-858-5515
<https://www.saf.or.jp>

X @Dance_SAF f o saitamaartstheater
彩の国さいたま芸術劇場



design: Kazuaki Akizawa illustration: Tomoyuki Tamaki

[関連企画] 同時開催!

ブックマルシェ in 彩の国さいたま芸術劇場『ほんのひろば』
公演の原作本をはじめ世界の本や絵本が大集合

2026.1/11日・12月祝 10:30~17:00(予定)

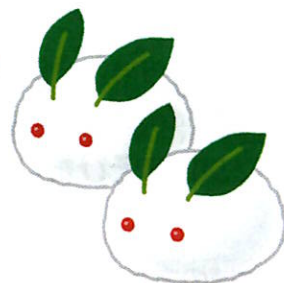
彩の国さいたま芸術劇場 光の庭(1F) ※詳細はHPなどでお知らせいたします。



あいぱれっと

小学生向け

冬休みスペシャル



令和7年度版

あいぱれっとの^{しょうがくせいむ}小学生向けの^{ふゆ}冬のイベントです。あいぱれっとで^{さむ}寒い^{ふゆ}冬も^{げんき}元気に^{たの}楽しみましょう！

●電話申し込みが必要なイベント

12/20(土)10:00-12:30

おせち料理にちょうせん

費用 600 円

事前
申込

日本の伝統料理おせちの意味や由来を学びながら栗さんとうんやお雑煮などを作ります。
※ アレルギー対応はしていません。

●対象:小学4～6年生

●会場:調理室

●定員:12名(先着)

●申込:12/7(日)～定員に達する迄
電話のみ

●講師:六角 はち美氏(管理栄養士・調理師)



1/11(日)10:00-11:00

うんどうひろば

～チームビルディング～

無料

事前
申込

仲間と一緒にクリアを目指せ！
コーチの指導の下、みんなで考え、みんなで動き、楽しい運動遊びを作り上げよう。

●対象:小学1～3年生

●会場:多目的ホール1・2

●定員:30名(先着)

●申込:12/21(日)～定員に達する迄
電話のみ

●講師:一般社団法人 日本スポーツサポートベース

2/11(水・祝)13:30-15:30頃

カップケーキをつくろう

費用 100 円

事前
申込

一人一つカップケーキを焼いて、好きなようにデコレーションしよう！
※ アレルギー対応はしていません。

●対象:年中～小学3年生

●会場:調理室

●定員:16名(抽選)

●申込:1/31(土)～2/2(月)
電話のみ

当選連絡2/3(火)



12/26(金)①10:25-10:55 ②11:05-11:50

運動ってたのしいね

無料

事前
申込

なわとびが上手くなるコツを覚えよう！

●対象:小学生

●会場:多目的ホール1・2

●定員:①初級(前回り) 5名(先着)

②中級・上級チャレンジ(後ろ回り・交差・チャレンジ種目)
10名(先着)

●申込:12/11(木)～定員に達する迄
電話のみ

●講師:一般社団法人 日本スポーツサポートベース



1/17(土)10:00-12:00

手作りみそ会しましょう

費用 400 円

事前
申込

発酵について学びましょう！ゆでた大豆をつぶして米麴・塩と混ぜるだけ。作った味噌はお持ち帰りいただけます。

●対象:小学1～3年生

●会場:調理室

●定員:12名(抽選)

●申込:12/19(金)～12/20(土)
電話のみ

当選連絡12/21(日)

●講師:六角 はち美氏(管理栄養士・調理師)



2/15(日)10:00-11:30

国際交流

ペンパルプロジェクト

無料

事前
申込

アメリカ・ミズーリ州クレイブラッツモンテッソーリ小学校日本語クラブの子どもたちと交流しましょう。
英語が初めてでも大丈夫です♪

●対象:小学3～6年生

●会場:多目的ホール2

●定員:12名(先着)

●申込:1/18(日)～定員に達する迄
電話のみ

●講師:川崎 静氏(英語教師／通訳・翻訳家)

●申し込み不要のイベント

1/12(月・祝)10:00-12:00 むかしあそびたいけん 無料 地域の方と一緒に昔遊びをしよう！ コピー用紙で凧を作ったり、ジャンボ福笑い大会をやったりするよ。 ●対象:どなたでも(未就学児は保護者同伴) ●会場:多目的ホール1・2 ●定員:凧作りのみ70名(先着) ●申込:不要 ※ 凧作りのみ10時より会場にて整理券配布。	毎月第2・4土曜日 13:30-16:00 放課後子どもひろば 無料 卓球・風船バレーなどであそぼう！ ●対象:小学生 ●会場:多目的ホール1・2 ●定員:なし ●申込:不要 
① 毎月第1火曜日 10:30-11:00 ② 毎月第3火曜日 14:30-15:00 紙芝居 無料 ●対象:小学生以下 ●会場:つながりカフェ ●講師:①さいたま紙芝居研究会 ②さいたま子ども文化研究所 	① 毎月第1木曜日 10:30-11:00 ② 毎月第3木曜日 14:30-15:00 絵本の読み語り 無料 ●対象:小学生以下 ●会場:つながりカフェ ●講師:①一茶良子とぱぴがぺぽん♪ ●担当:②子どもコンシェルジュ 

※ 掲載のイベントは変更になることがあります。必ずホームページやチラシで最新情報をご確認ください。

りよう ばしよ 利用できる場所

ばしよ	りようできる じかん	どんなところ？
つながりカフェ	9:00~20:00 (12:00~13:00 をのぞく)	テーブルとイスの ^{せき} 席があるよ。 子ども ^む 向けの ^{ほん} 本がたくさんあるよ。
やねつ うんどうじょう 屋根付き運動場	9:00~17:00(4月~9月) (12:00~13:00 をのぞく)	バスケットボールか、やわらかいドッジボールを ^も 持ってきて ^{あそ} 遊べるよ。
	9:00~16:00(10月~3月) (12:00~13:00 をのぞく)	ゴールポストは1つなので、ゆずりあって ^{あそ} 遊んでね。

※ 12時~13時は^じ清掃のため、1階各施設、^じ屋根付き運動場・^{せいそう}中庭を閉鎖します。

<お申込み・お問い合わせ先>

さいたま市子ども家庭総合センター『あいぱれっと』 指定管理者アイル・オーエンスグループ

TEL: 048-829-7043

受付時間 9:00~20:00 (水曜日、12/29~1/3 休館) さいたま市浦和区上木崎4丁目4番10号 1階

あいぱれっと HP



「かも」でもいいんです。

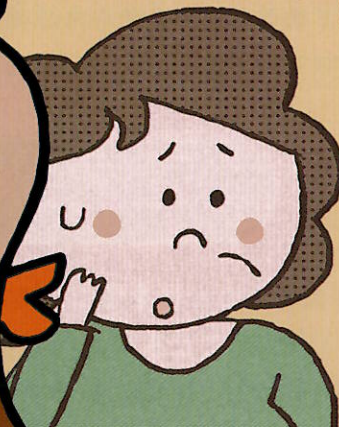


気になったら**189**に電話しよう!

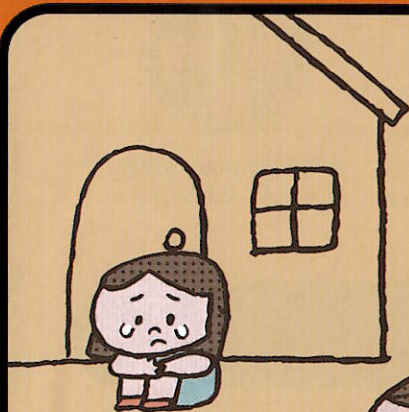
虐待かも..
そうじゃ
ないかも..



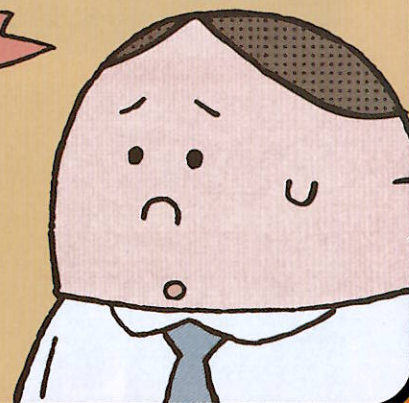
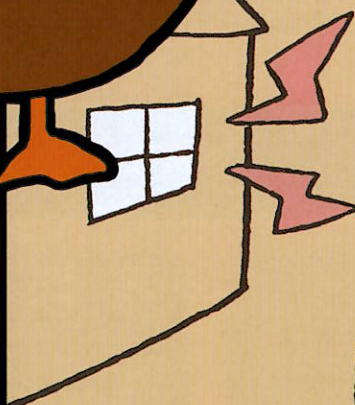
いつも夜遅くに
1人であるかも..
気のせいかも..



いつもより
泣き方が
激しいかも..
たまたまかも..



おせっかいかも..
助けになるかも..



児童相談所
虐待対応
ダイヤル

イチ ハヤ ク

189



通話無料 匿名可能 秘密厳守

親子を救う
プロがいます。

※連絡内容をもとに支援の有無も含め判断します



子ども虐待防止
オレンジリボン運動

こどもまんなか

こども家庭庁

子育ての悩みには/
親子のための相談LINE





体罰？虐待？



どうすればいいの?!こどものしつけ

体罰や暴言はどうして絶対NG？

子育てをしていると思わず怒鳴ってしまったり、手を出しそうになることがあるかもしれません。でもそれは、「どうしても時は暴力に頼っていい」という学びにつながったり、心身の成長や発達にさまざまな悪影響が出る可能性がある」と科学的にも証明されています。体罰等によらない子育てを広め、すこやかな成長を社会全体で守っていきましょう。体罰は許されないこととして法律でも禁止されています。

心理的虐待ってなに？

体罰は暴力でこどもの身体を傷つけるもので、心理的虐待は暴言などでこどもの心に深い傷を負わせるものです。こども本人への暴言でなくとも、配偶者や家族に対する強い言葉などもこどもの心を傷つけ、発達に影響する可能性があります。



言葉で脅したり、脅迫すること



こどもを無視したり、拒否的な態度を示すこと



こどもの心や自尊心を傷つけるような言動をしたり、繰り返し言うこと



他のきょうだいとは著しく差別的な扱いをすること



配偶者への暴力や暴言をこどもに見せること

こんな時どうすればいいの?!

Case1

いうことを聞いてくれないとき

「なんでいうこと聞かないの!」と怒る

「イヤな理由を教えて」「どうしたいの?」と気持ちをたずねてみる



Case2

いつまでも片付けをしないとき

「ママに言いつけるからね!」

「お部屋をピカピカにしてママをびっくりさせちゃおう!」



Case3

はやく動かないとき

「さっさとしなさい!!」と急かす

「何時ならできそうかな?」と相談したり、自分で決めさせてみる

